

una persona

Busca en un diccionario una palabra que sea muy importante en tu investigación, el “concepto clave” por excelencia. Copia la definición de esa palabra y busca ahora en el diccionario las palabras de las que se componga esa definición. Cópialas y busca de nuevo las palabras de las que estas estén compuestas.

Entre definición y definición, ve redactando un texto que pueda explicarte el significado de esa palabra en base a lo que las definiciones que vas encontrando. Deja que se vaya ampliando y completando progresivamente.

Puedes continuar esta acción hasta que se inicie un bucle temporal y las definiciones te lleven a palabras ya definidas. O también hasta que te canses.

palabras y definiciones

material de escritura, un diccionario

definir

una persona (o más)

Elabora una lista de palabras que tengan que ver con el tema de investigación en el que estés trabajando. Pueden ser las más importantes o no, las que primero se te ocurran o las que surjan tras mucho pensar...

A continuación, redacta una pregunta por cada palabra acerca de algo que te inquiete de ellas. Las condiciones son que cada palabra debe estar incluida en su propia pregunta y que no puede ser respondida con sí o no.

palabras y preguntas

material de escritura, una lista de palabras

definir

una persona (o más)

Elabora una lista de palabras que tengan que ver con el tema de investigación en el que estés trabajando. Pueden ser las más importantes o no, las que primero se te ocurran o las que surjan tras mucho pensar...

Ahora, tienes que conseguir emparejar todas las palabras estableciendo una relación entre ellas. Escribe una pequeña frase por cada pareja que exponga aquello que comparten.

palabras

material de escritura, una lista de palabras

definir, relacionar

una persona (o más)

Elabora una lista de palabras que tengan que ver con el tema de investigación en el que estés trabajando. Pueden ser las más importantes o no, las que primero se te ocurran o las que surjan tras mucho pensar...

A continuación, intenta definir las indicando todo lo que no son, por oposición. También puedes hacerlo utilizando listas de antónimos.

palabras y definiciones

material de escritura, una lista de palabras

definir

una persona (o más)

Elabora una lista de palabras que tengan que ver con el tema de investigación en el que estés trabajando. Pueden ser las más importantes o no, las que primero se te ocurran o las que surjan tras mucho pensar...

Ahora, tienes que conseguir emparejar todas las palabras estableciendo una diferencia entre ellas. Escribe una pequeña frase por cada pareja que exponga aquello que las aleje o distinga entre sí.

palabras

definir, diferenciar

material de escritura, una lista de palabras

dos personas (o más)

Elabora una lista de palabras que tengan que ver con el tema de investigación en el que estés trabajando. Pueden ser las más importantes o no, las que primero se te ocurran o las que surjan tras mucho pensar...

Ahora, comparte tu lista con otra persona, que deberá escribir una palabra detrás de cada una de las palabras de tu lista. Lo mejor es que esta palabra se te ocurra casi de manera automática al leer la anterior.

Esta nueva lista, ahora de parejas de palabras, puedes enviársela a otra persona que añada nuevas palabras y así sucesivamente.

palabras

relacionar

Al terminar, tendrás tu lista de diez palabras acompañadas de muchas otras con las que puedes seguir trabajando al ponerlas en relación.

material de escritura, una lista de palabras

dos personas (o más)

Escribe una lista con todas aquellas preguntas o dudas que se te ocurran en relación con el tema sobre el que estás trabajando. Pueden ser todo lo concretas o abstractas que necesites, pueden tener forma de pregunta o simplemente que expresen aquello que desconoces o que no sabes.

A continuación, has de enviárselas a otra persona que deberá responderte añadiendo nuevas dudas o preguntas. La única condición es que no se puede escribir nada afirmando algo que se sabe o conoce.

Al finalizar, tendrás un conjunto de desconocimientos en tus manos que probablemente hayan construido algo juntos sobre aquello que te interesaba.

desconocimientos

dudar

material de escritura

dos personas

Escribe una lista con todas aquellas preguntas o dudas que se te ocurran en relación con el tema sobre el que estás trabajando. Pueden ser todo lo concretas o abstractas que necesites, pueden tener forma de pregunta o simplemente que expresen aquello que desconoces o que no sabes.

A continuación, otra persona tiene que redactar un breve resumen de tu investigación cuyo único material de partida sea la lista de preguntas y dudas sin resolver.

Haz lo mismo con la lista de dudas de esa persona y ahora tendréis el abstract de vuestro texto listo.

dudas y desconocimientos ajenos

redactar

material de escritura

una persona

Escribe una lista con todo aquello que sabes a ciencia cierta que no quieres o no vas a hacer en tu investigación. Pueden ser todo lo concretas o abstractas que necesites, pero es importante que tengas claro que no quieres que tu investigación tenga algo que ver con eso.

Ahora, redacta la introducción a tu investigación incluyendo únicamente los materiales que aparecen en la lista previa. También puedes redactar así los objetivos o la metodología de tu trabajo.

textos y negaciones

material de escritura

redactar

dos personas (o más)

Escribe un mail a una persona cuyo único contenido sea una imagen, una cita de un texto y un audio. Estos pueden ser materiales que de un modo u otro estén rondando en tu cabeza con relación al trabajo que estés haciendo, o no.

Esa conversación de correo electrónico solo puede continuarse si los mails están compuestos por una imagen, una cita y un audio. En el momento que esta regla se rompa por alguien, se terminará la conversación.

También puede invitarse a más personas al hilo de correos, pero conviene fijar antes un orden para evitar confusiones.

imágenes, citas y audios

conversar

correo electrónico

dos personas (o más)

A partir de los materiales bibliográficos que estés utilizando en tu investigación, debes elaborar una bibliografía para otra persona. La única condición es que tú has tenido que usar esos materiales previamente.

Antes, puedes haberte interesado por la investigación de la otra persona de la manera que te resulte más cómoda. Puede ser interesante hacer este ejercicio con personas cuya investigación conozcas en niveles muy diferentes de profundidad.

referencias bibliográficas

bibliografías

seleccionar

una persona

Para hacer este ejercicio necesitas recolectar una serie de materiales (borradores, notas, referencias...) que hayas decidido no incluir en tu investigación por los motivos que fueran. A partir de ello, debes organizarlos para construir el índice de tu trabajo de manera que todos estén incluidos y ordenados de una forma coherente con el objetivo de tu investigación.

índice

organizar

materiales de escritura, textos y notas desechadas

una persona (y muchas otras como destinatarias)

Recolecta párrafos y notas (incluso páginas o capítulos enteros) que hayas decidido no incluir en tu investigación. Puedes buscar en cuadernos antiguos o en el historial de word. Ahora, mételos en un sobre (imprímelos previamente si estaban en el ordenador) y envía cada uno de ellos a una persona diferente a ver qué pasa, puede ser tu compañera de doctorado, pero también tu tía o tu amiga del instituto.

textos

correo postal, direcciones y materiales de escritura

contar

una persona

Redacta la metodología de tu investigación incluyendo todo aquello que realmente has hecho pero que te avergüenzas de contar por diferentes motivos, todo aquello que no incluirías en tu trabajo final.

texto vergonzoso

materiales de escritura

redactar

una persona y luego muchas otras

Elige una dificultad que tengas en tu investigación, puede ser sobre los contenidos, el enfoque que estás usando o la metodología que utilizarás. Puede ser todo lo amplia o abstracta que necesites.

Ahora, redúcela progresivamente hasta hacerla muy simple y concreta, construyendo casi como una lista de pequeñas dificultades que podrían resolverse con una sola respuesta. Manda cada una de ellas a una persona diferente a ver qué pasa, puede ser tu compañera de doctorado, pero también tu tía o tu amiga del instituto.

dificultades

materiales de escritura

sintetizar

una persona

Haz una lista con dudas sobre tu investigación que no sepas como resolver.

A partir de esa lista, redacta un mail por cada una de esas dudas en el que tú seas la destinataria y prográmalo para que se envíe en fechas diferentes (en unas horas, unos días, unas semanas, meses o años).

También puedes hacer lo mismo escogiendo otras personas como destinatarias.

dudas

correo electrónico

preguntar

una persona

Asiste a una clase o conferencia, o bien, escucha una grabada y toma notas a lo largo de la sesión. La única condición es que (en caso de estar en diferido) no puedes pausar el audio para completar alguna de las frases dichas.

Ahora, debes redactar un texto cuyo único material pueden ser las notas que has tomado. Puedes reorganizarlas como quieras, incluso eliminar partes, pero en ningún caso añadir contenido nuevo.

apuntes

anotar y redactar

una conferencia, grabada o en directo

una persona

Elige un texto que no hayas leído y que te resulte complejo y a la vez interesante para tu investigación (puede no cumplir alguna de estas dos últimas condiciones).

Haz que un lector digital de textos lo lea y anota todo lo que puedas o desees. La única condición es que no puedes pausar la lectura o volver atrás.

Ahora, redacta un texto cuyo único material pueden ser las notas que has tomado. Puedes reorganizarlas como quieras, incluso eliminar partes, pero en ningún caso añadir contenido nuevo.

No puedes volver a leer ese texto.

*Si está en papel, también puedes pedirle a alguien que te lo lea, pero nunca podrá repetirte nada.

apuntes

anotar y redactar

Un libro o texto y un lector de textos digital*

dos personas (o más)

Pide a alguien que se lea un texto que tú no hayas leído antes y que tome notas mientras lo hace.

Ahora, redacta un texto cuyo único material pueden ser las notas que esa persona ha tomado. Puedes reorganizarlas como quieras, incluso eliminar partes, pero en ningún caso añadir contenido nuevo.

No puedes volver a leer ese texto.

resumen

redactar

materiales de escritura, apuntes ajenos

una persona

Escoge una cita, que como mucho ocupe un párrafo. Esta cita puede interesarte mucho o puede ser insignificante para ti, puedes escogerla al azar o puedes haberla citado previamente.

Ahora, redacta un texto de una extensión mínima de 500 palabras hablando únicamente de esa cita. No puedes consultar otros materiales y puedes relacionar esa cita con el tema que más desees, pero, en ningún caso, puedes olvidar la cita mientras escribes.

texto

profundizar

materiales de escritura, una cita

una persona

Móntate en el coche y ve a algún lado, puede ser un viaje que ya tuvieras planeado o improvisado, puede durar diez minutos o cuatro horas.

Habla en voz alta y cuéntate todo lo que te preocupa de tu investigación. También puedes imaginar que se lo cuentas a alguien en concreto o lo haces en algún contexto en concreto. Tienes que intentar estar todo el viaje hablando de ese tema, aunque haya momentos en los que te distraigas y te desvíes un poco del tema (no del carril).

En caso de no tener coche, puedes hacerlo paseando o haciendo cualquier tarea en tu casa, pero es importante que sea en voz alta.

voz

hablar

permiso de conducir, vehículo (en su defecto, nada)

una persona

Busca en tu historial de Whatsapp, correo electrónico o en tus carpetas de drive un concepto clave de tu investigación. Haz una lista pegando cada una de las frases en las que esa palabra aparece. Haz una lista por cada buscador.

lista

buscar

buscador de whatsapp, mail o drive

una persona

Activa el transcriptor de texto en un documento nuevo y habla todo el tiempo que necesites contando todo lo que te preocupa de tu investigación. También puedes imaginar que se lo cuentas a alguien en concreto o lo haces en algún contexto en concreto.

Continúa hablando sin parar la transcripción. Al terminar, guarda el documento.

Recuerda leerlo dentro de un mes.

transcripción textual

hablar

transcriptor de texto

una persona

Busca en tu historial de Whatsapp la palabra "tesis" (también podría ser "libro", "artículo", "ponencia" si andas metida en otra cosa).

Haz una lista pegando cada una de las frases en las que esa palabra aparece.

lista

buscar

buscador de whatsapp

varias personas

Escoge un texto escrito por ti y pídele a alguien que lo resuma un poco. El resumen obtenido debe resumirlo otra persona y así progresivamente hasta que no seáis más personas, el resumen sea muy breve, u os canséis. La única condición es que tú no puedes resumir ningún resumen de tu texto.

materiales de escritura, un texto propio

resumen

resumir

una persona (y otra en la que pensar)

Redacta un resumen de tu investigación pero de modo que esté redactado por otra persona que conozcas. Esto puede afectar a la forma en la que está redactado, pero también al enfoque del tema en cuestión o a los contenidos de la investigación.

materiales de escritura

texto

redactar

varias personas

Escoge un texto breve escrito por ti, puede ser un párrafo o incluso una frase. Pídele a alguien que lo amplíe un poco, dando más detalles de lo que dices. El texto obtenido debe ampliarlo otra persona y así progresivamente hasta que no seáis más personas, el texto sea muy extenso, u os canséis. La única condición es que tú no puedes ampliar ninguna ampliación de tu texto.

materiales de escritura, un texto propio

texto

ampliar, profundizar

una persona

Escoge una parte de tu investigación sobre la que quieras ponerte a escribir.

Escribe sin conexión a internet ni notas o libros auxiliares.

materiales de escritura

texto

redactar